



## Leerplan klas 6

In de 6de klas begint de prepuberteit. Het skelet groeit, vooral de ledematen. Een verlies aan soepelheid van bewegingen is soms merkbaar. Kracht en gerichtheid groeien. Het intellect ontwaakt en tegelijkertijd ontwikkelt zich de belangstelling voor de actualiteit. Dit is het begin van een langdurig proces, de weg naar grotere zelfstandigheid en onafhankelijk denken.

6de Klassers oordelen vaak nog in eenvoudige zwart-wit beelden en kunnen zich krachtig tegen regels verzetten. Innerlijk ontwikkelen ze een kwetsbaar gevoelsleven, waarmee ze liever niet te koop lopen.

### Vertelstof

Geschiedkundige verhalen uit de Romeinse tijd en de Middeleeuwen vormen de vertelstof voor de zesde klas. Zij sluiten aan op de belevingswereld van de 11 à 12-jarige. Het zelfbewuste individu immers stond in Rome op de voorgrond. Hier ontstond de afbakening van de rechten van de ene persoon ten opzichte van de rechten van de ander. Het 'elk het zijne' was en is nog steeds een belangrijk beginsel. Dan volgen de Middeleeuwen: opkomst van vorstendommen en vrije steden met burgers en ambachtslieden. Kenmerkend is ook de sterk religieuze en gevoelsmatige verinnerlijking. Net als in een kathedraal is de binnenwereld in deze tijd verrassend kleurrijk, ook een beeld voor de ontwikkeling van de 6de klasser.

### Nederlandse taal

Voor ons taalperiode-onderwijs maken we tevens gebruik van de methodiek "Staal".

De Nederlandse taalperiodes zijn vaak geïntegreerd in andere periodes en vakken. De kinderen krijgen veel stelopdrachten en leren lesstof zelfstandig weer te geven.

Zo maken ze bij de natuurkunde van alle proeven een verslag. Verder komen aan de orde: taal- en redkundig ontleden, moeilijke woorden, spreekwoorden, uitdrukkingen en gezegdes, verschillende stijl- en dichtvormen. Herhalen en oefenen van tegenwoordige- en verleden tijd. Begrijpend lezen wordt verder ontwikkeld met behulp van een reguliere methode.

### Rekenen en handelsrekenen

Voor ons rekenperiode-onderwijs maken we tevens gebruik van de methodiek "Wizwijz".

Bij het rekenen oefenen de leerlingen alle basisbewerkingen toegepast op de werkelijkheid. Daarna volgt een begin met handelsrekenen, (kapitaalsommen, rente, bruto, tarra en netto).



## Toneel

In de toneelperiode wordt een verhaal uit de vertelstof tot beeld gebracht.

## Tuinbouw:

Gedurende het jaar heeft klas 3-4-5-6 van de Bernard Lievegoed School tuinbouw.

Het doel is dat de kinderen zich verbinden met de natuur en de wijze van groei en bloei van planten en bloemen.

Vanuit een ouder initiatief groep wordt in de buurt vanuit een gezamenlijkheid met buurtbewoners, omliggende scholen de grond bewerkt. Het Milieu en Educatie Centrum het CNME Maastricht begeleidt de leerlingen.

De activiteiten bestaan uit educatieve lessen, tuinieren en het werken aan bouwprojecten.

## Meetkunde

Met behulp van passer en liniaal maken de kinderen allerlei constructies van cirkels, driehoeken en veelhoeken. Deze vormen kleuren ze individueel in om er op deze manier variaties en wetmatigheden in te ontdekken

## Geschiedenis

De hierboven besproken vertelstof komt in klas 6de vooral aan bod in de geschiedenisperiodes. Dat zijn/is de Romeinse cultuur en de karakteristieken van de Middeleeuwen en de daarbij aansluitende periode van de kruistochten (een ontmoeting met de islam), met hun vele invloeden tot in onze tijd.

## Aardrijkskunde

De gesteentes en mineralen vormen hier het onderwerp. Om te beginnen het kalk en graniet en hun karakteristieken. Verder is er een periode over de atmosferische verschijnselen (weer en klimaat) en oefenen, tekenen en kleuren de kinderen de topografie van Europa. De overige werelddelen worden verkend.

## Natuurkunde

De natuurkunde begint bij dagelijks waarneembare verschijnselen. Belangrijk zijn het zelf waarnemen en beschrijven van proeven met geluid, licht, warmte, elektriciteit en magnetisme.



## Vreemde talen

De zesde klassers lezen, spreken, en spelen toneel. De grammatica krijgt een vervolg.

## Handwerken en handenarbeid

Bij handwerken maken de leerlingen een eenvoudig kledingstuk. Tijdens de handenarbeid maken ze allerlei eenvoudige houten gebruiksvoorwerpen door het gutsen van holle en bolle vormen, zoals een pollepel en een kommetje.

## Gymnastiek

Het spel bestaat nu uit verschillende sporten zoals korfbal, slagbal, volleybal, basketbal en voetbal. Het werken aan de toestellen gaat door. Elk jaar doet een groep mee aan een voetbaltoernooi.

## Tekenen en schilderen

Tijdens de periodes is de behandelde stof het onderwerp van tekeningen. Er is aandacht voor zwart-wit tekenen (licht en schaduw).

Het natekenen, en daarbij letten op details en vormgeving en eventueel op perspectief, krijgt ook meer nadruk. Bij het schilderen is de opzet om meer in de voorstelling te komen. De kleuren zorgen voor meer diepte.

## Muziek

Het repertoire groeit. Het oefenen met toonladders, intervallen, maatsorten en moeilijker ritmen gaat door. Regelmatig zingen de leerlingen meerstemmige liederen.